

[17th January 1964]

**திரு. கோ. சி. மணி :** புது ஹாஸ்டல் கட்டுவதற்கு முன்னால், இப்போது நாம் தங்கியிருக்கும் ஹாஸ்டலில் கொசுவை ஒழிக்க மருந்து அடித்தார்கள். அதன பின் கொசுக்கள் அதிகப்பட்டிருக்கிறது. ஆகவே அந்தக் கொசுக்களை ஒழிக்க இதை விட தீவிரமான வழியிருக்கிறதா என்று கவனிக்கப்படுமா?

**கனம் திரு. எம். பக்தவத்சலம் :** நேற்று கட ம.ம.டி. எல்லாம் ஸ்ப்ரே செய்தார்கள். கொசு இம்முனைப் போய் விட்டது. மீண்டும் அங்கத்தினர்கள் இதை ஹவுஸ் கமிட்டியில் எடுத்துச் சொல்லலாம்.

**திரு. வெ. கிருஷ்ணமூர்த்தி :** சட்டசபை அங்கத்தினர்கள் எண்ணிக்கைகூட அதிகமாவதாகத் தெரிகிறது. ஆகவே இதற்காக கட்டப்பட்ட பழைய சட்ட மன்றக் காரியாலயத்தில் இதை வைத்து நடத்த அரசாங்கம் உத்தரவு பிறப்பிக்குமா? பாலர் அரங்கை வேறு இடத்திற்கு மாற்றி அவ்விடத்தில் சட்டசபையைக் கூட்ட அரசாங்கம் ஆவன செய்யுமா?

**கனம் திரு. எம். பக்தவத்சலம் :** இதை விட பாலர் அரங்கில் அதிக வசதியிருக்காது. அது தாற்காலீகமாக சட்டமன்றத்திற் கென்று அப்போது கட்டப்பட்டது. பிறகு பாலர் அரங்கமாக மாற்றப்பட்டது. பாலர் மீது இவ்வளவு வெறுப்புக் கொள்வது சரியல்ல.

#### 'Bleeding Madras' cloth (Foreign Markets)

\* 15 Q.—**SRI K. A. MATHIALAGAN :** Will the Hon. the Minister for Industries be pleased to state the steps taken to sustain the growing interest in the "Bleeding Madras" variety of cloth in the United States and to build up a steady market there?

**THE HON. SRI R. VENKATARAMAN :** A statement<sup>a</sup> showing the steps taken in this regard is placed on the table of the House.

**திரு. வி. எஸ். எஸ். மணி :** கைத்தறியால் தயார் செய்யப்படும் செயற்கைப் பட்டு, பட்டு புட்டவைகளுக்கு அமெரிக்காவில் நல்ல கிராக்கி இருப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஆகவே நிரந்தரமாக அமெரிக்காவுக்கு ஏற்றுமதி செய்ய அந்தத் தொழிலை நல்ல முறையில் செய்ய அரசாங்கம் என்ன வழிவகைகள் செய்திருக்கிறார்கள்?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** அதுதான் ஸ்டேட்மெண்டில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. க்வாவிட்டி எப்படியிருக்க வேண்டும். எவ்வளவு எக்ஸ்போர்ட் செய்யவேண்டும், என்ன விலையில் செய்யவேண்டும் என்று தரம் நிர்ணயம் செய்யப்பட்டு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது, ஸ்டேட்மெண்டில்.

**புலவர் கா. கோவிந்தன் :** வண்ணம் மாறும் சேலைகளுக்கு அமெரிக்கன் மார்க்ட்டைப் போன்று வேறு நாடுகளிலும் இடம் பிடிக்க அரசாங்கம் என்ன செய்து வந்திருக்கிறது?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** வேறு இடங்களில் மார்க்கட பிடிப்பது என்று சொன்னால் அவர்களுக்கு இந்தவிதமான ராகத் துணியில் விருப்பம் இருக்க அண்டும். அம்மாதிரி விருப்பம்

17th January 1964]

இருக்கும் பகுதியில்தான் விற்கழுடியும். இப்போது மற்ற நாடுகளில் இந்த வண்ணம் மாறும் துணிக்கு விருப்பம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

**திரு. மீ. கலியாணசுந்தரம் :** அரசாங்கம் பிரயாசைப்பட்டு 1 கோடி 50 லட்சத்திற்கு கோட்டாவை உயர்த்தியிருப்பதாக அறிக்கையில் கூறப்படுகிறது. அது ஓரளவு நிவர்த்தி அளிக்கும் என்றாலும், ஆரம்பத்தில் எந்த அளவு ஏற்றுமதி செய்யப் பட்டதோ அதை விட அதிகமாகி இருக்கிறதா? குறைவாக இருக்கிறதா?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** பத்துப் பதினைந்து சத விகிதம் அதிகமாகியிருக்கிறது.

**புலவர் கா. கோவிந்தன் :** இந்தச் சேலைகளுக்கு வேறு இடங்களில் விருப்பம் இல்லை என்று அமைச்சர் அவர்கள் கூறினார்கள். விருப்பம் இல்லை என்ற முடிவை எப்படி அரசாங்கம் தெரிந்து கொண்டது? அப்படித் தெரிந்து கொள்ள அரசாங்கம் எடுத்த நடவடிக்கைகள் யாவை?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** விருப்பம் இல்லை என்பதை அந்தந்த நாடுகளில் இருந்து என்கொயில் வருகிறதா என்பதைப் பார்த்துச் சொல்ல முடியும். நம் ட்ரேட் ரெப்ரசென் டேட்டிவ்ஸ் பல நாடுகளில் இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு இந்தத் துணியைப் பற்றியும், இதன் சாம்பிள் போன்றவை அனுப்பப் பட்டிருக்கிறது. அவர்களிடம் இருந்து என்கொயில் வந்தால் தான் மேற்கொண்டு நடவடிக்கைகள் எடுக்க முடியும்.

**திருமதி டி. என். அனந்தநாயகி :** இந்த வண்ணம் மாறும் துணி வண்ணம் மாறிக் கொண்டிருப்பது போன்று அமெரிக்கர் களின் விருப்பமும் அடிக்கடி மாறிக் கொண்டிருக்கிறது என்று கூறுகிறார்கள். அதை உடனுக்குடன் தெரிந்து இங்குள்ள நெசவாளிகளுக்குத் தெரிவிப்பதற்கு ஏதாவது ஏற்பாடுகள் செய்யப் பட்டிருக்கிறதா?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** சாதாரணமாக, அயல் நாட்டு வர்த்தகமே வண்ணம் மாறுவதுபோல்தான் மாறிக் கொண்டிருக்கும். எப்போதும் ஸ்டெடியாக இருக்குமென்று சொல்ல முடியாது. ஆகவேதான் வியாபாரம் செய்வதில் நஷ்டம் ஏற்படக்கூடாது என்றுதான் ரெகுலேட் செய்து இவ்வளவுதான் ஏற்றுமதி செய்யவேண்டுமென்று ஏற்பாடு செய்திருக்கிறோம். ஏன் தேவை அளவிற்கு வெளிநாட்டிற்கு ஏற்றுமதி செய்ய அனுமதிக்கவில்லை என்று வர்த்தகர்கள் குறை கூறிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். மேல் நாடுகளில் நம் துணிக்கு நிரந்தரமான மார்க்கட் இருக்கவேண்டுமென்று சொன்னால் அவர்கள் தேவைக்கு சிறிது குறைவாக அனுப்பிக் கொண்டிருந்தால்தான் மேலும் வருமா வருமா என்று எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருப்பார்கள். அந்த முறையில் ஏற்பாடு செய்கிறோம்.

[17th January 1964]

**திரு. மீ. கலியாணசுந்தரம் :** ஸார், மொத்தம் ஏற்றுமதியாவதற்கு 1 கோடி 50 லட்சம் டன் என்று ஒரு வருடத்திற்கு கொடுக்கப் பட்டிருக்கிறது. இவை பூராவும் தனியார் கையிலேயே விடப் பட்டிருக்கிறது என்று நினைக்கிறேன். இதை மாற்றி ஹான்ட்ராம் எக்ஸ்பிரஸ் ஸ்தாபனத்தின் மூலமாகவே ஏற்றுமதி செய்தால் என்ன, அதில் என்ன சங்கடம் இருக்கிறது என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** ஹான்ட் ராம் எக்ஸ் போர்ட் ஆர்கனைஸேஷன் இதை பூராவும் ஏற்றுமதி செய்வதற்கு இயலாது. இந்த ஸ்தாபனம் தறிகளை வைத்துத் தயார் செய்து அனுப்புவதில்லை. அதுவும் தனியார்களிடமிருந்து வாங்கித்தான் ஏற்றுமதி செய்யவேண்டும். கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் மூலமாகவும் வாங்கலாம். எப்படியும் அதிகம் விற்பனையாக வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில்தான் தனியார்களிடமும் விடப்பட்டிருக்கிறது.

**திரு. கோ. சி. மணி :** வெளிநாட்டிற்கு “மாதிரி” அனுப்பும் போது திருநாகேஸ்வரம் சேலை, திருப்புவனம் சேலை இவைகளை அனுப்பத் தவறிவிட்டார்கள் என்ற புகார் இருக்கிறதே, அது உண்மையா? அப்படியானால் இனிமேலாவது அவற்றையும் சேர்த்து வாங்கி அனுப்புவதற்கு சர்க்கார் முயற்சி எடுக்குமா?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** பொதுவாக வெளிநாட்டு மார்க்கெட்டை தனிப்பட்ட வியாபாரிகளும் போம்க் கண்டு பிடிக்கிறார்கள். சமீபத்தில் சிலர் அமெரிக்கா, ஐரோப்பா முதலிய இடங்களுக்குச் சென்று நமது துணிகளைக் காண்பித்து அங்கு விற் பனியாவதற்கு வேண்டிய முயற்சி செய்திருக்கிறார்கள். ஆனால் நமது நாட்டினால்கள் எல்லா ரகத் துணிகளை எடுத்துக் கொண்டு போய் ஒவ்வொரு நாடாக காண்பிப்பது என்பது இயலாத காரியம். ஆனால் கனம் அங்கத்தினர் அவர்கள் சொல்லப்படும் புகார் உண்மையா என்று தெரியவில்லை. இருந்தாலும் எல்லா ரகத் துணிகளையும் எடுத்துச் செல்வது என்பது முடியாத காரியம் என்பதை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

**திரு. டி. எல். சசிவர்ண தேவர் :** இந்தத் துணிக்கு “பிள்ளங் மெட்ராஸ்” என்ற பெயர் எப்படி வந்தது என்பதை கனம் அமைச்சர் அவர்கள் தெரிவிப்பார்களா?

**கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் :** இந்தத் துணிகளைத் தண்ணீரில் பேர்ட்டால் துணியில் இருக்கின்ற பல ரக வர்ணங்கள் அதாவது சாயங்கள் ஒரு சாயத்திலிருந்து இன்னொரு சாயத்திற்கு இறங்கும். இதை “பிள்ளங்” என்று சொல்லுவார்கள். அதாவது ரத்தம் சொட்டிக் கொண்டிருப்பதை “பிள்ளங்” என்று சொல்வதைப்போல இந்தத் துணியிலுள்ள சாயம் சொட்டி இறங்குவதையும் நினைத்துத்தான், இந்தத் துணிகளுக்கு “பிள்ளங் மெட்ராஸ்” என்று பெயர் வந்தது.

**கனம் சபாநாயகர் :** அமெரிக்கர்கள் இதைக் கேட்டுவிட்டு பயப்படப் போகிறார்கள்!